

# A “model” as a model: Fabio Mancini European School Project [Un “modello” come modello: Fabio Mancini European School Project]

Fabio Mancini<sup>1\*</sup>, Iolanda Chinellato<sup>2\*</sup>, Concetta Polizzi<sup>3</sup>, Gian Luigi Marseglia<sup>4</sup>, Vassilios Fanos<sup>5,6</sup>

\*Co-first Authors

<sup>1</sup>Fabio Mancini European School Project

<sup>2</sup>Department of Pediatrics, San Pio Hospital Castellaneta, Castellaneta, Italy

<sup>3</sup>Department of Psychology, Educational Science and Human Movement (SPPEFF), University of Palermo, Palermo, Italy

<sup>4</sup>Department of Pediatrics, University of Pavia, Pavia, Italy

<sup>5</sup>Neonatal Intensive Care Unit, AOU Cagliari, Cagliari, Italy

<sup>6</sup>Department of Surgical Sciences, University of Cagliari, Cagliari, Italy

English text first, Italian follows

## Abstract

### ENGLISH TEXT

**Introduction and state of the art:** Adolescence is an age characterized – as is well known – by sudden changes at the physical and psycho-cognitive levels, in which adolescents go through complex phases in which affective, emotional and especially social-relational difficulties are intertwined. The most recent orientations in developmental psychology, however, have shifted the focus of the approach to this fundamental phase of development, hitherto framed in the “critical” perspective of difficulties and stress to overcome. By adopting the paradigm of positive psychology, attention can be focused on good practices functional to the promotion of individual well-being, through training that starts from the acquisition of greater self-awareness and the potential to be implemented in order to achieve one’s own well-

being (psychological well-being) and, therefore, "happiness", a term used here net of the legitimate questions that such a complex state of mind poses in order to its very precise definition. Even in the ministerial guidelines of education in several European countries, including Italy, there is now a reversal of the previous promotion of a digital school and e-learning model, pointing to a general reduction in the use of electronic devices (PCs, tablets and cell phones) for educational purposes, in favor of more traditional forms and environments of learning, centered on cooperative learning and social learning.

**Project goals:** The purpose of the project is to monitor and evaluate the psychological well-being of students, as well as the usefulness of the impact, for this purpose, of the mediation of a communicative model based on direct relationship with a public figure in the school context. Regarding the first point, it is intended to administer, adapting it appropriately, the Oxford Happiness Questionnaire (OHQ), an instrument used to detect the degree of happiness and subjective well-being of individuals. In the implementation of monitoring and of useful interventions in the pursuit of adolescents' well-being within the educational context, it is believed that a key and innovative role can be played by the active participation in the project of a reference figure for young people, such as a person from outside the school world, with his own successful human and professional educational experience, who offers young people a positive model of dialogue and direct confrontation. The goal is to complement and enrich the socio-affective interaction with adolescents with concrete and direct human input, not mediated by social media. In this direction, the testimony of one of the most sought-after and established international supermodels, known as a "beauty ambassador with a human side," engaged in volunteer work, philanthropic activities and collaborative projects in various school contexts and in pediatric long-term care wards, can help foster dialogue with adolescents and the exchange of experiences, expectations and ideas useful in overcoming those critical factors that hinder the well-being and serenity of adolescents, especially in contexts of social marginality and educational poverty.

**Type of intervention, materials and methods:** The beneficiaries of the project are preadolescents and adolescents, and the planned interventions are implemented within schools, as places not only of curricular education, but understood as

primary places of community life, socialization and protection of the health and mental and physical well-being of adolescents. The project involves the administration of the OHQ appropriately adapted to students in Italian schools participating in the Adolescent Well-Being School Project. The objective of this questionnaire is to measure happiness in general, that is, psychological well-being. If the OHQ can now boast of an effective use proven by a large number of studies in numerous countries, including non-European ones, the novelty of the present proposal consists mainly in the innovation of the administration context, through a different communicative model, which, playing intentionally with the term that gives the project its title, can also be represented by a supermodel in the role of mediator and facilitator of some phases of the action itself. This choice, as well as being original, is deliberately antithetical to the current trend, which privileges, especially in operations of this type and, more generally, in the context of the daily lives of adolescents, virtual and media relationships, with all the risks of socio-relational deprivation that have already been mentioned and which are, moreover, before everyone's eyes. The choice therefore falls on a mediating figure who can at the same time offer a concrete and evident testimony to a state of well-being that is also physical, insofar as it comes from a healthy lifestyle, in which, of course, care for nutrition and regular exercise practiced without excesses are included.

**Expected results:** The ultimate goal is the diffusion and dissemination, among adolescents, of good practices of real and direct, healthy and constructive relationships, both in the peer relationship and in the relationship with family, educational institutions and society. The perspective is to provide support for the development and maturation, as early as adolescence, of skills and attitudes for the construction and maintenance of ongoing individual well-being, a perspective where the individual and autonomous propensity for lifelong learning is also complemented by the fundamental one for lifelong well-being.

#### ITALIAN TEXT

**Introduzione e stato dell'arte:** L'adolescenza è un'età caratterizzata – come è noto – da repentini cambiamenti a livello fisico e psico-cognitivo, in cui i ragazzi attraversano fasi complesse nelle quali s'intrecciano difficoltà affettive, emotive e soprattutto socio-relazionali. I più recenti orientamenti della psicologia dell'età evolutiva hanno però spostato il focus dell'approccio a

questa fase fondamentale dello sviluppo, finora inquadrata nella prospettiva “critica” delle difficoltà e dello stress da superare. Adottando il paradigma della *positive psychology*, l’attenzione può essere puntata su buone prassi funzionali alla promozione del benessere individuale, attraverso un training che parte dall’acquisizione di una maggiore consapevolezza di sé e delle potenzialità da attuare al fine del raggiungimento del proprio benessere (*psychological well-being*) e, quindi, della “felicità”, termine adoperato qui al netto delle legittime questioni che uno stato dell’animo così complesso pone in ordine a una sua definizione ben precisa. Anche negli orientamenti ministeriali dell’istruzione in diversi paesi europei, compresa l’Italia, si assiste oggi a un’inversione di tendenza rispetto alla precedente promozione di un modello di scuola digitale e di *e-learning*, puntando a una riduzione generale dell’impiego dei dispositivi elettronici (pc, tablet e cellulari) a fini didattici, a favore di forme e ambienti di apprendimento più tradizionali, incentrati sul *cooperative learning* e l’apprendimento sociale.

**Obiettivi del progetto:** Scopo del progetto è monitorare e valutare il benessere psicologico degli studenti, nonché l’utilità dell’impatto, a tal fine, della mediazione di un modello comunicativo fondato sulla relazione diretta con un personaggio pubblico nel contesto scolastico. Per quanto concerne il primo punto, s’intende somministrare, adattandolo opportunamente, l’Oxford Happiness Questionnaire (OHQ), strumento utilizzato per rilevare il grado di felicità e benessere soggettivo degli individui. Nell’attuazione del monitoraggio e di interventi utili al perseguitamento del benessere degli adolescenti nell’ambito del contesto formativo, si ritiene che possa svolgere un ruolo chiave e innovativo la partecipazione attiva al progetto di una figura di riferimento per i giovani, quale può considerarsi un soggetto esterno al mondo della scuola, con una propria esperienza formativa umana e professionale di successo, che offre ai ragazzi un modello positivo di dialogo e confronto diretto. L’obiettivo è quello di integrare e arricchire l’interazione socioaffettiva con gli adolescenti di un apporto umano concreto e diretto, non mediato dai social media. In tale direzione, la testimonianza di un *top model* fra i più ricercati e affermati a livello internazionale, noto come “*beauty ambassador* dal lato umano”, impegnato nell’ambito del volontariato, in attività filantropiche e in progetti di collaborazione in diversi contesti scolastici e nei reparti pediatrici di lungodegenza, può contribuire a favorire il dialogo

con gli adolescenti e lo scambio di esperienze, aspettative e idee utili al superamento di quei fattori di criticità che ostano al benessere e alla serenità degli adolescenti, soprattutto in contesti di marginalità sociale e di povertà educativa.

**Tipologia d’intervento, materiali e metodi:** I soggetti beneficiari del progetto sono i preadolescenti e gli adolescenti, e gli interventi previsti sono attuati all’interno delle scuole, quali presidi non solo della formazione curricolare, ma intese come luoghi primari di vita comunitaria, di socializzazione e di tutela della salute e del benessere psico-fisico degli adolescenti. Il progetto prevede la somministrazione dell’OHQ opportunamente adattato agli studenti delle scuole italiane che aderiscono all’Adolescent Well-Being School Project. L’obiettivo di questo questionario è misurare la felicità in generale, cioè il benessere psicologico. Se l’OHQ può vantare ormai un impiego efficace e comprovato da una nutrita serie di studi in numerosi paesi anche extra-europei, la novità della presente proposta consiste principalmente nell’innovazione del contesto di somministrazione, attraverso un diverso modello comunicativo, che, giocando volutamente con il termine che dà il titolo al progetto, può essere rappresentato anche da un *top model* in veste di mediatore e facilitatore di alcune fasi dell’azione stessa. Tale scelta, oltre che originale, è volutamente antitetica all’attuale tendenza, che privilegia, soprattutto in operazioni di questo tipo e, più in generale, nel contesto della vita quotidiana degli adolescenti, le relazioni virtuali e mediatiche, con tutti i rischi di deprivazioni socio-relazionali cui si è già accennato e che sono, del resto, sotto gli occhi di tutti. La scelta ricade perciò su una figura di mediazione che possa al tempo stesso offrire una testimonianza concreta ed evidente di uno stato di benessere che è anche fisico, in quanto riveniente da un regime di vita sano, in cui naturalmente rientrano la cura dell’alimentazione e un esercizio fisico regolare e praticato senza eccessi.

**Risultati attesi:** L’obiettivo finale è la diffusione e disseminazione, fra gli adolescenti, di buone prassi di relazioni reali e dirette, sane e costruttive, sia nel rapporto tra pari sia nel rapporto con la famiglia, le istituzioni formative e la società. La prospettiva è quella di fornire un supporto allo sviluppo e alla maturazione, sin dall’adolescenza, di capacità e attitudini alla costruzione e al mantenimento di un benessere individuale costante, una prospettiva che alla propensione individuale e autonoma al *lifelong learning* affianchi anche quella imprescindibile al *lifelong well-being*.

## Keywords

European School Project, model, cooperative learning, teenagers, positive psychology, positive development, psychological well-being.

## Corresponding author

Ioanda Chinellato, Department of Paediatrics, San Pio Hospital Castellaneta, Castellaneta, Italy; email: ioanda.chinellato@gmail.com.

## How to cite

- Mancini F, Chinellato I, Polizzi C, Marseglia GL, Fanos V. A “model” as a model: Fabio Mancini European School Project. [Article in English and Italian]. *J Pediatr Neonat Individual Med.* 2025;14(1):e140103. doi: 10.7363/140103.
- Mancini F, Chinellato I, Polizzi C, Marseglia GL, Fanos V. [Un “modello” come modello: Fabio Mancini European School Project]. [Article in English and Italian]. *J Pediatr Neonat Individual Med.* 2025;14(1):e140103. doi: 10.7363/140103.

## ENGLISH TEXT

### Introduction

Adolescence is a phase of the life cycle characterized – as is well known – by sudden and profound changes affecting all domains of development (physical, cognitive, emotional-affective, social), which bring about real “revolutions” at the level of representations of the self, contexts and the relationship with them [1]. Particularly significant changes include those related to brain development (e.g., development of the corpus callosum) [2] and, consequently, in the functioning of the mind, leading, for example, to an increase in the ability to process information [3]; at the same time, however, it should be borne in mind that in adolescence the maturation of the prefrontal cortex, involved in reasoning, decision-making and self-control, has not yet been completed; on the other hand, the amygdala dominates, which is the seat of emotions such as anger [4] and therefore correlates with mood swings and aggressive behavior in adolescents, especially in relationships with parents [5]. Indeed, while adolescents are capable of very strong emotions, insufficient maturation of the prefrontal cortex does not allow them to adequately control these emotions [6]. It is also attributable to the substantial immaturity of the prefrontal cortex that many adolescents tend to engage in sometimes dangerous conduct, such as experimenting with

alcohol and drugs, or unprotected sex. Among the problematic issues typical of the adolescent process are, as a whole, the relationship with one’s body and self-image [7]: adolescents find themselves “coming to terms” with parts of their physique that are “more adult” and developed, as opposed to others that seem to mature at different times, and this makes them tend to appear awkward.

If it is true, therefore, that many dysregulated behaviors and/or difficulties in the relationship with one’s own corporeity can be traced back to the physiological nature of this very complex growth phase, it is equally true that often, and today more and more, adolescents handle the criticalities of this developmental turning point with extreme discomfort, experiencing impatience, a sense of frustration, fatigue, oppression, relational difficulties, anxieties and fears such that they can engender manifestations and outcomes that are dysfunctional for mental health.

It is a relevant fact, based on the most recent Italian National Institute of Statistics (ISTAT) surveys, that the psychological well-being of 14- to 19-year-olds has experienced a deterioration in the indicator regarding satisfaction with life, with the percentage having passed from 57% in 2019 to 52% in 2021. A further fact of concern is that even school no longer seems to represent a reassuring and protective place of growth and education from the point of view of adolescents, as 75% of them report suffering from stress and panic attacks related precisely to the commitment required in studying and to forms of toxic competitiveness, induced by various factors within the educational experience.

Then as for the growing dysfunctional management of one’s relationship with one’s body, a 2021 Royal Society for Public Health report found that 70% of young people between the ages of 14 and 24 are dissatisfied with their physique, partly due to the rampant and worrying meddling of social media; this is evidenced by the increasing use of Artificial Intelligence (AI) and the routine use of filters to make self-image more similar to increasingly unattainable, albeit questionable, standards of beauty [8]. AI is rapidly redefining aesthetic standards through digitally altered or wholly generated images on social media, and all of this creates unrealistic expectations, profoundly affects adolescents’ perceptions of themselves and others, alters perceptions of reality, and affects self-esteem and, consequently, mental health [9].

The numerous filters available on platforms such as Instagram, TikTok, and Snapchat no

longer constitute harmless strategies to hide small imperfections, but are becoming real tools of virtual plastic surgery at the smartphone's fingertips. There is a growing risk among younger people of not knowing how to separate their real image from the one proposed by virtual models and posted on social networks; a condition that is very dangerous for developmental health, so much so that it can lead to real psychological disorders, such as body dysmorphic disorder or nutrition and eating disorders [10-12].

Evidence on these conditions of risk to the developmental well-being of adolescents results from a chronological range in which the pandemic emergency assumed a decisive role: during the pandemic, adolescents in particular suffered from the isolation imposed by regulatory containment provisions [13, 14] and, therefore, have surrogated the need and habit of sociability through more intensive and prolonged use of social media and, therefore, electronic devices, not without impacting consequences on psychophysical health, configuring a vicious circle. Indeed, COVID-19 time studies have shown a correlation between excessive use of electronic devices and mental health problems among adolescents, such as depression, anxiety and stress. Indeed, very recent research has shown that in digital natives, the risks are even higher, since even use of electronic devices in excess of one hour daily at the infant stage is bound to result in delays in the development of language and practical skills in children around the age of four, which are not manifested if they engage in playful outdoor activities [15]. In any case, prolonged exposure to online content, including social media and electronic games, leads to effects that have been established at every age: sleep and attention disorders, forms of addiction, and problems with social relationships. Although electronic devices can facilitate communication and social connection, excessive use can lead to reduced involvement in face-to-face relationships and negatively affect the development of affectivity and interpersonal skills, crucial among adolescents; this is without taking into account the behavioral risks in the absence of appropriate preventive approaches and screen time limitations: adolescents may be exposed to harmful content online, such as cyberbullying, pornography, or extremist ideologies [16]. Promoting conscious and responsible use of technology and information and communication tools, so-called media education, has therefore become a crucial goal for health professionals, educators and all professionals

working with adolescents, but also for families. Even in the ministerial guidelines of education in several European countries, including our own, there is now a reversal of the previous promotion of e-learning and a digital school model, aiming at a general reduction in the use of electronic devices (PCs, tablets and cell phones), albeit for educational purposes, in favor of more traditional forms and environments of learning, centered on cooperative learning and social learning.

In the light of these considerations on the problems emerging in today's adolescents and adopting the paradigm of positive psychology [17] and positive development [18], attention can be focused on good practices functional to the promotion of individual well-being, based on the acquisition of greater self-awareness and the potential to be implemented in order to achieve one's ownwell-being (psychological well-being) and, therefore, "happiness," a term used here net of the legitimate questions that such a complex state of mind poses in order to its very precise definition.

### The project proposal: Fabio Mancini European School Project

Given the aforementioned premises, this contribution presents a project proposal that aims to define itself as a best practice of prevention, in the sense of an educational path aimed at promoting conditions of psychological well-being of adolescents, to be disseminated in lower and higher secondary schools of the Italian territory. It is an educational path that finds its main characterizing and innovative aspect in the mediation of a communicative model based on direct relationship with a public figure in the school context. The project proposal, in fact, takes its name from the public figure involved who promoted it: the supermodel and writer Fabio Mancini (**Fig. 1**), currently president of a nonprofit social promotion association based in Italy, established in 2023 under Art. 45 of Legislative Decree 117/2017 regulating Third Sector entities, in order to promote the cultural, social and civil education of young people through voluntary, solidarity and socially useful initiatives [19]. This proposal moves through an "adhocratic recovery" of certain stimuli and tendencies that "capture" adolescents through social media, to bring them back, however, to a more "human" and direct terrain of interpersonal relations, within which it is possible to become aware of one's state of discomfort or level of well-being, monitor it and



**Figure 1.** Supermodel and writer Fabio Mancini, who chairs the association Fabio Mancini European School Project.

possibly promote its development in full awareness of certain needs and goals to be achieved. It is believed that the pursuit of adolescents' well-being within the educational context can be facilitated by interventions in which the active participation of a figure of reference for young people plays a key role, such as a person outside the world of school, with his or her own successful human and professional educational experience, who offers young people a positive model of dialogue and direct confrontation. This can allow the socio-affective interaction with adolescents to be integrated and enriched with a concrete and direct human contribution, not mediated by social media. In this direction, the testimony of a well-known supermodel such as Fabio Mancini, as one of the most sought-after and established internationally (one of the most recognized Italian models in the world thanks to the long collaboration with Giorgio Armani), but above all as a "beauty ambassador with a human side" known to be engaged in volunteer work, philanthropic activities and collaborative projects in different school contexts and pediatric long-term care wards, can help foster dialogue with adolescents

and the exchange of experiences, expectations, problems and ideas useful in overcoming those critical factors that hinder the well-being and serenity of adolescents, especially in contexts of social marginality and educational poverty.

Why precisely an international iconic model to initiate at school a dialogue with adolescents for greater self-awareness and a constant tension to the condition of individual and social well-being? Because Fabio Mancini, after a 20-year career as an international model at the top, has been working for years in collaboration with schools, universities, hospitals, and pediatric medium- and long-term care wards, meeting hundreds of teenagers to whom he dedicates motivational and awareness-raising meetings on the care of individual well-being, mutual confrontation among teenagers, and dialogue with adults on various topics of their interest; in short, a model that aims to present himself to young people as a possible model of a life oriented toward authenticity, self-determination, respect, kindness, and thus, holistically understood well-being.

Today's social media attention to adolescents' psycho-physical health is very circumscribed and often delegated to unaccredited entities and almost random forms. Mechanisms for adolescent health surveillance and safeguarding are rather limited and not even prominently emphasized with immediate access on social media. Facebook, for example, allows only the reporting of potentially risky posts that contain "eating disorder information," neglecting a whole broader set of reports to the system's help center. As anticipated in the introduction, extremely popular applications such as TikTok contemplate at the same time very short videos of experts and anonymous people without qualified expertise and, in an even greater percentage, of individuals with a wide spectrum of specific pathologies, who sometimes expose their experiences and provide advice to an anonymous mass of users, to whom the information reaches based on an algorithm that does not take into account the age and type of the users at all. In any case, the interaction is purely virtual and hetero-directed, entailing all the limitations that a direct and empathic relationship allows instead to overcome in a real confrontation on the basis of a shared process of mutual communication and interaction and a planned, integrated and systemic model of intervention, such as those that we propose to implement through the collaboration between medical specialists, representatives of the Third Sector and educational institutions. Shared partnership and integrated planning among the

various actors of the social, school and health system are the basic prerequisites of any action aimed at promoting pro-sociality, strengthening inner balance, co-construction of identity, adoption of correct lifestyles and personal fulfillment in a serene and joyful life perspective.

### The intervention protocol

#### *Aims and objectives*

The ultimate goal of this project is to be identified in the diffusion and dissemination of a good prevention practice for a healthy and constructive management of the relationship with oneself and with others, peers and adults. In particular, reference is made to an educational path for lower and higher secondary schools functional to promote in adolescents the search and construction of personal conditions of well-being, whose originality consists in the mediation of a public figure such as the international iconic model Fabio Mancini.

All this in the belief that it is possible to develop, from adolescence onward, skills and attitudes to the construction and maintenance of a constant individual well-being, in a perspective where the individual and autonomous propensity to lifelong learning [20, 21] is also accompanied by the fundamental one to lifelong well-being [22].

In addition, the project aims to raise the awareness of the School and the entire educational community with respect to the issue of adolescents' mental and physical well-being and health.

With reference to the stated aims, two fundamental objectives have been set:

- to monitor the perception of psychophysical well-being of the adolescents involved, from the start to the end of the project, measuring well-being as a perception of a sense of happiness, as an attribution of value to oneself and as self efficacy in the management of social relationships;
- to evaluate an enhancement of the planning of the schools involved in favor of taking charge of adolescent problems, through the enrichment of the educational offerings with intervention paths on the promotion of psychological well-being.

#### *Target population*

The beneficiaries of the project proposal are preadolescents and adolescents between the ages of 10 and 18, and the planned interventions are implemented within the schools of reference, as

places not only of curricular training, but understood as primary places of community life, socialization and protection of health and psychological and physical well-being of adolescents.

#### *The methodological path*

The actions planned in the implementation of the project involve the collaboration of lower and higher secondary school teachers, pediatricians, psychologists, pedagogists and representatives of the Third Sector with specific experience in their respective fields of expertise. It is believed that this interaction of human resources, with the possibility of expansion to other external collaborations, represents an opportunity for enrichment and focus of specific interventions, according to the needs that will emerge during the evaluation of the results of the monitoring of the well-being of the young project recipients.

The course involves two basic steps, punctuated by product and process monitoring and evaluation.

The initial phase includes the involvement of the association Fabio Mancini European School Project, chaired by Fabio Mancini, who presents the project to teachers and students of the participating schools. It is precisely Fabio Mancini who, by virtue of his experience and skills as an effective communicator, skills of interaction especially with the youngest, plays a key role, on the level of motivation and active participation. Thus, in the proposed course, the meeting between Fabio and the young people of the participating schools is central; a meeting during which Fabio establishes a dialogue and intense interrelationship with the young people on themes and issues "emerging" among young people, such as the sense of psychological and physical well-being and forms of discomfort in young people (e.g., nutrition and eating disorders, body-shaming, cyber-bullying, tendency to social withdrawal/hikikomori, body dysmorphic disorder, anxiety, etc.), proposing, through his own personal experience, positive and constructive paradigms of approach to the progressive construction of self, in the school and family context, with others (Fig. 2). Fabio Mancini brings to the attention of the adolescents his own testimony of growth, training and positive experience of private and professional life, opening himself to direct dialogue and confrontation with the adolescents. The narration of his own journey starting from adolescence to the runways of international high fashion is not aimed at providing an emulative model of success, but rather at showing the simpler and more human, sometimes



**Figure 2.** From the pilot experience, some photos testifying to the meeting between Fabio Mancini and students of the schools participating in the project.

suffered, aspects and face of a positive experience, which can be an example and encouragement for students, generally accustomed to confronting models placed on far away and virtual pedestals, almost unattainable, represented precisely by the rampant fashion of influencers. The demonization of the influencers' trend can be mitigated by the finding of numerous initiatives in the cultural sphere in particular, in which these new professional figures capable of influencing the behavior and choices of a given audience have proved useful and effective in bringing young people closer, for example, even to

museums and to educational experiences to which they are generally attracted with difficulty and in low percentages. To the idealization of models that exist only in the virtual reality of social and mass media, it is therefore intended to replace a human profile that can exert an undoubted attractiveness on young people, even as VIPs, but that can at the same time interact with them concretely and positively, stimulating them, on the basis of the story of their personal vicissitudes, those good practices that pertain to the pursuit of personal well-being through self-knowledge and a constant commitment in that

direction. It is believed, in fact, that the mediation of a figure other than the psychologist or the teacher in charge may be, although unusual, the most suitable to make them understand the importance and usefulness of the path that adolescents will experience. The choice therefore falls on a mediating figure who can at the same time offer a concrete and evident testimony of a state of well-being that is also physical, insofar as it comes from a healthy life regimen, in which, of course, dietary care and regular exercise practiced without excesses are included.

At the conclusion of the meeting with Fabio Mancini, a narrative tool is administered to the participating young people: an online diary to be accessed through specific QRcode, in which they are invited to narrate anonymously, even briefly, the experience of meeting and dialogue with the supermodel Fabio Mancini.

After the analysis of the data obtained from the adolescents' narratives, specific interventions are planned, scheduled over the two months following the meeting with Fabio Mancini and declined precisely on the basis of the results, involving a team of diversified professional figures.

In fact, following the meeting with the iconic model Fabio Mancini and the detection of an initial impact of this meeting, it becomes essential to return to talk to the adolescents and listen to them with an intervention of elaboration and metacognition on the lived experience, in a logic of hypothesis of change of representations of self, management of the relationship with themselves and with others and self-determination. Thus, pediatricians, psychologists and university professors and school teachers also participate in the project, the latter with specializations in the area of personalized teaching based on special educational needs. In particular, in the pilot phase implemented to date, the involvement of university professors, pertaining to different fields, has already been planned. The interdisciplinary nature of the expertise is functional for a comprehensive and historically grounded view of future prospects in this field of action. It is also planned to involve technical experts in Italian sign language (LIS), which will allow the project to be extended to deaf adolescents, enabling them to be fully integrated in the context of project activities.

#### *Monitoring and evaluation of expected results*

Given the stated objectives, the expected results refer on the one hand to the perception of

psychological well-being (understood as perceived happiness, interpersonal self-efficacy and positive self-perception) by the adolescents involved, and on the other hand to an increase in the schools of reference of taking charge of adolescent issues, between old and new needs, through a redefinition of the educational offerings in the perspective of psychological well-being.

For the monitoring and evaluation of the expected outcomes for adolescents, the following instruments will be applied: the Oxford Happiness Questionnaire (OHQ) [23], to detect the perception of happiness; the Perceived Social Self-Efficacy Scale [24], to measure adolescents' beliefs about their abilities to handle certain social situations, take part in discussions taking place in the group and create friendly relationships; a Semantic Differential [25] to assess self-perception in terms of energy/dynamics, positive affectivity and emotional stability.

A precise presentation should be made of the specific instrument aimed at detecting the degree of happiness, in the sense of the person's perceived well-being, namely the OHQ; the questionnaire has also recently been tested in our country, in the form of a short 8-items version [26], and its applicability and effectiveness have been confirmed in the Italian socioeducational context as well [27]. The questionnaire consists of a series of statements about happiness, 29 items, for each of which one must indicate one's degree of agreement, through a six-point Likert scale (from 1 = totally disagree, to 6 = completely agree). It has already been tested in a pilot version in December 2013 with more than 1,000 adolescents in the 13-18 age group, proving effective and receiving a high approval rating from the adolescents themselves.

Within the present project, the indicated tools are submitted to the adolescents through a specific QRcode linking to a Google form; online completion is absolutely anonymous.

In a monitoring logic and in order to verify possible changes in perceived well-being between pre- and post-intervention, two administrations are planned:

- T1: a few days before Fabio Mancini's intervention with the adolescents;
- T2: one week after that meeting and the meeting with the experts (doctors, psychologists, educators).

In addition, recall that in order to assess the immediate emotional and cognitive impact at the meeting with the public figure Fabio Mancini, at the end of the meeting with the latter, the young

people involved are asked to anonymously write an online diary about their experience on that day, filling it in through a prepared QRcode; the narrative texts are analyzed on the level of content, but also of the emotions activated, through a specific sentiment analysis.

Finally, through an interview prepared for this purpose and addressed to the school leaders of reference of the schools involved, a possible change in the educational planning of the educational institutions is detected.

### Conclusions

Thanks to the communicative intervention of supermodel Fabio Mancini, an iconic face of men's fashion in the world, philanthropist and writer, the ultimate goal is the diffusion and dissemination, among adolescents, of good practices of real and direct, healthy and constructive relationships, both in peer relationships and in the relationship with family, educational institutions and society. The perspective is to provide support for the development and maturation, as early as adolescence, of skills and attitudes for the construction and maintenance of ongoing individual well-being, a perspective where the individual and autonomous propensity for lifelong learning is also complemented by the fundamental propensity for lifelong well-being.

## ITALIAN TEXT

### Introduzione

L'adolescenza è una fase del ciclo di vita caratterizzata – come è noto – da repentina e profondi cambiamenti a carico di tutti i domini dello sviluppo (fisico, cognitivo, emotivo-affettivo, sociale), che determinano vere e proprie “rivoluzioni” sul piano delle rappresentazioni di sé, dei contesti e della relazione con essi [1]. Tra i cambiamenti particolarmente significativi vanno considerati quelli relativi allo sviluppo cerebrale (es. sviluppo del corpo calloso) [2] e, conseguentemente, al funzionamento della mente, che determinano, per esempio, un incremento della capacità di elaborare le informazioni [3]; nello stesso tempo, però, si deve tener conto che in adolescenza la maturazione della corteccia frontale, coinvolta nel ragionamento, nella presa di decisioni e nell'autocontrollo, non si è ancora completata; di contro, domina l'amigdala, sede di emozioni come la rabbia [4] e perciò

correlabile con sbalzi di umore e comportamenti aggressivi degli adolescenti, soprattutto nelle relazioni con i genitori [5]. Se da una parte, infatti, gli adolescenti sono capaci di emozioni molto forti, l'insufficiente maturazione della corteccia frontale non permette loro di controllare adeguatamente queste emozioni [6]. È sempre da ricondurre all'immaturità sostanziale della corteccia frontale la tendenza di molti adolescenti ad assumere talora condotte pericolose, come la sperimentazione di alcool e droghe, o il sesso senza tutela. Tra le questioni problematiche tipiche del processo adolescenziale, rientrano, nel complesso, il rapporto con il proprio corpo e l'immagine di sé [7]: gli adolescenti si ritrovano a “fare i conti” con parti del proprio fisico “più adulte” e sviluppate, rispetto ad altre che sembrano maturare in tempi diversi, e questo li fa apparire tendenzialmente goffi.

Se è vero, dunque, che molti comportamenti disegolati e/o difficoltà nella relazione con la propria corporeità sono da ricondurre alla fisiologicità di questa fase di crescita così complessa, è altrettanto vero che spesso, e oggi sempre di più, gli adolescenti gestiscono le criticità di questo *turning point* evolutivo con estremo disagio, sperimentando insofferenza, senso di frustrazione, fatica, oppressione, difficoltà relazionali, angosce e paure tali da poter ingenerare manifestazioni ed esiti disfunzionali per la salute mentale.

È un dato di fatto rilevante, sulla base dei più recenti rilevamenti ISTAT, che il benessere psicologico dei ragazzi tra 14 e 19 anni abbia registrato un deterioramento dell'indicatore riguardante la soddisfazione per la vita, con una percentuale che è passata dal 57% del 2019 al 52% del 2021. Un ulteriore dato che desta preoccupazione è che anche la scuola non sembra rappresentare più un luogo di crescita e formazione rassicurante e protettivo dal punto di vista degli adolescenti, in quanto il 75% di essi dichiara di soffrire di stress e attacchi di panico legati proprio all'impegno richiesto nello studio e a forme di competitività tossica, indotta da diversi fattori nell'ambito dell'esperienza formativa.

Per quanto concerne poi la crescente gestione disfunzionale del rapporto con il proprio corpo, un rapporto della Royal Society for Public Health del 2021 ha evidenziato che il 70% dei giovani tra i 14 e i 24 anni è insoddisfatto del proprio fisico, anche a causa della dilagante e preoccupante ingerenza dei social media; lo dimostrano il ricorso sempre più frequente all'Intelligenza Artificiale (IA) e l'uso consueto di filtri per rendere l'immagine di sé più simile a standard di bellezza sempre

più irraggiungibili, anorché opinabili [8]. L'IA sta rapidamente ridefinendo gli standard estetici attraverso immagini digitalmente alterate o interamente generate sui social media, e tutto ciò crea aspettative irrealistiche, incide profondamente sulla percezione di sé e degli altri da parte degli adolescenti, altera la percezione della realtà, influenzando l'autostima e, di conseguenza, la salute mentale [9].

I numerosi filtri disponibili su piattaforme come Instagram, TikTok e Snapchat non costituiscono più innocue strategie per nascondere piccole imperfezioni, ma stanno diventando veri e propri strumenti di chirurgia plastica virtuale a portata di smartphone. Cresce il rischio, tra i più giovani, di non saper separare la propria immagine reale da quella proposta dai modelli virtuali e postata sui social network; una condizione questa assai pericolosa per la salute dello sviluppo, tanto da poter condurre verso veri e propri disturbi psichici, come il *body dysmorphic disorder* o i disturbi della nutrizione e dell'alimentazione [10-12].

Le evidenze su queste condizioni di rischio per il benessere evolutivo dei ragazzi risultano rivenienti da un *range* cronologico nel quale ha assunto un ruolo determinante l'emergenza pandemica, durante la quale soprattutto i ragazzi hanno sofferto l'isolamento imposto dalle disposizioni normative di contenimento [13, 14] e, pertanto, hanno surrogato l'esigenza e l'abitudine alla socialità attraverso un uso più intensivo e prolungato dei *social media* e, quindi, dei dispositivi elettronici, non senza conseguenze d'impatto sulla salute psico-fisica, configuranti un circolo vizioso. Gli studi in tempo di COVID-19 hanno evidenziato, infatti, una correlazione tra un uso eccessivo dei dispositivi elettronici e problemi di salute mentale tra gli adolescenti, come depressione, ansia e stress. Invero, ricerche molto recenti hanno dimostrato che nei nativi digitali i rischi sono anche più alti, dal momento che anche un utilizzo dei dispositivi elettronici superiore a un'ora giornaliera nella fase infantile è destinato a provocare ritardi nello sviluppo del linguaggio e delle capacità pratiche dei bambini intorno ai quattro anni di età, che non si manifestano invece se essi svolgono attività ludiche all'aria aperta [15]. In ogni caso, l'esposizione prolungata a contenuti *online*, inclusi *social media* e giochi elettronici, comporta effetti acclarati ad ogni età: disturbi del sonno e dell'attenzione, forme di dipendenza e problemi di relazioni sociali. Sebbene i dispositivi elettronici possano facilitare la comunicazione e la connessione sociale,

l'uso eccessivo può portare a una riduzione del coinvolgimento in relazioni *face to face* e influenzare negativamente lo sviluppo dell'affettività e delle capacità relazionali, cruciali tra gli adolescenti; ciò senza tener conto dei rischi comportamentali in assenza di opportuni approcci preventivi e di limitazioni di *screen time*: gli adolescenti possono essere esposti a contenuti dannosi *online*, come *cyber-bullismo*, pornografia o ideologie estremiste [16]. Promuovere un utilizzo consapevole e responsabile della tecnologia e degli strumenti di informazione e comunicazione, la cosiddetta *media education*, è perciò diventato un obiettivo cruciale per gli operatori sanitari, gli educatori e tutti i professionisti che lavorano con gli adolescenti, ma anche per le famiglie. Anche negli orientamenti ministeriali dell'istruzione in diversi paesi europei, compreso il nostro, si assiste oggi a un'inversione di tendenza rispetto alla precedente promozione dell'*e-learning* e di un modello di scuola digitale, puntando a una riduzione generale dell'impiego dei dispositivi elettronici (pc, tablet e cellulari), sebbene a fini didattici, a favore di forme e ambienti di apprendimento più tradizionali, incentrati sul *cooperative learning* e sull'apprendimento sociale.

Alla luce di tali considerazioni sulle problematiche emergenti negli adolescenti di oggi e adottando il paradigma della *positive psychology* [17] e del *positive development* [18], l'attenzione può essere puntata su buone prassi funzionali alla promozione del benessere individuale, fondate sull'acquisizione di una maggiore consapevolezza di sé e delle potenzialità da attuare al fine del raggiungimento del proprio benessere (*psychological well-being*) e, quindi, della "felicità", termine adoperato qui al netto delle legittime questioni che uno stato dell'animo così complesso pone in ordine a una sua definizione ben precisa.

### **La proposta progettuale: Fabio Mancini European School Project**

Date le suddette premesse, il presente contributo presenta una proposta progettuale che mira a definirsi come *best practice* di prevenzione, nel senso di un percorso educativo finalizzato alla promozione di condizioni di benessere psicologico degli adolescenti, da diffondere nelle scuole secondarie di primo e secondo grado del territorio italiano. Si tratta di un percorso educativo che trova il suo principale aspetto caratterizzante e innovativo nella mediazione di un modello comunicativo fondato sulla relazione diretta con un personaggio pubblico

nel contesto scolastico. La proposta progettuale, infatti, prende il nome dal personaggio pubblico coinvolto che l'ha promossa: il *top model* e scrittore Fabio Mancini (**Fig. 1**), attualmente presidente di un'associazione di promozione sociale senza fini di lucro con sede in Italia, costituitasi nel 2023 in base all'art. 45 del D. Lgs. 117/2017 che regola gli enti del Terzo Settore, al fine di promuovere la formazione culturale, sociale e civile dei giovani attraverso iniziative volontarie, solidaristiche e di utilità sociale [19]. Tale proposta si muove attraverso un "recupero adhocratico" di taluni stimoli e tendenze che "catturano" gli adolescenti attraverso i social media, per riportare però costoro su un terreno più "umano" e diretto delle relazioni interpersonali, all'interno del quale sia possibile prendere coscienza del proprio stato di disagio o livello di benessere, monitorarlo ed eventualmente promuoverne lo sviluppo nella piena consapevolezza di determinate esigenze e obiettivi da raggiungere. Si ritiene che il perseguitamento del benessere degli adolescenti nell'ambito del contesto formativo possa essere facilitato da interventi in cui svolge un ruolo chiave la partecipazione attiva di una figura di riferimento per i giovani, quale può



**Figura 1.** Il *top model* e scrittore Fabio Mancini, che presiede l'associazione Fabio Mancini European School Project.

considerarsi un soggetto esterno al mondo della scuola, con una propria esperienza formativa umana e professionale di successo, che offre ai ragazzi un modello positivo di dialogo e confronto diretto. Ciò può consentire di integrare e arricchire l'interazione socioaffettiva con gli adolescenti di un apporto umano concreto e diretto, non mediato dai social media. In tale direzione, la testimonianza di un *top model* molto noto quale Fabio Mancini, in quanto fra i più ricercati e affermati a livello internazionale (uno dei modelli italiani più riconosciuti al mondo per la lunga collaborazione con Giorgio Armani), ma soprattutto quale "*beauty ambassador* dal lato umano" notoriamente impegnato nell'ambito del volontariato, di attività filantropiche e di progetti di collaborazione nei diversi contesti scolastici e nei reparti pediatrici di lungodegenza, può contribuire a favorire il dialogo con gli adolescenti e lo scambio di esperienze, aspettative, problemi e idee utili al superamento di quei fattori di criticità che ostano al benessere e alla serenità degli adolescenti, soprattutto in contesti di marginalità sociale e di povertà educativa.

Perché proprio un modello iconico internazionale per avviare a scuola un dialogo con gli adolescenti per una maggiore consapevolezza di sé e una tensione costante alla condizione di benessere individuale e sociale? Perché Fabio Mancini, dopo una carriera ventennale da modello internazionale ai vertici, da anni opera in collaborazione con scuole, università, ospedali e reparti pediatrici di media e lunga degenza, incontrando centinaia di ragazzi a cui dedica incontri motivazionali e di sensibilizzazione alla cura del benessere individuale, al confronto reciproco fra adolescenti e al dialogo con gli adulti su diversi argomenti di loro interesse; insomma, un modello che intende proporsi ai giovani come possibile modello di una vita orientata all'autenticità, all'autodeterminazione, al rispetto, alla gentilezza, e dunque, al benessere olisticamente inteso.

L'attenzione che i *social media* riservano oggi alla salute psico-fisica degli adolescenti è molto circoscritta e spesso demandata a soggetti non accreditati e a forme pressoché aleatorie. I meccanismi di sorveglianza e salvaguardia della salute degli adolescenti sono piuttosto limitati e neppure rimarcati in modo evidente e con accesso immediato sui *social media*. Facebook, ad esempio, consente solo la segnalazione di *post* potenzialmente rischiosi che contengono "informazioni sui disturbi alimentari", trascurando tutta una serie più ampia di segnalazioni al centro di assistenza del sistema. Come anticipato in premessa, applicazioni estre-

mamente diffuse come TikTok contemplano al tempo stesso video molto brevi di esperti e di anonimi senza qualificate competenze e, in percentuale ancora maggiore, di soggetti con un ampio spettro di patologie specifiche, che talora espongono le proprie esperienze e forniscono consigli a una massa anonima di utenti, cui le informazioni pervengono in base a un algoritmo che non tiene affatto conto dell'età e della tipologia dei fruitori. In ogni caso, l'interazione è puramente virtuale ed eterodiretta, comportando tutti i limiti che un rapporto diretto ed empatico consente invece di superare in un reale confronto sulla base di un processo condiviso di comunicazione e interazione reciproca e di un modello d'intervento programmato, integrato e sistematico, quale quelli che ci si propone di attuare attraverso la collaborazione fra medici specialisti, esponenti del Terzo Settore e istituzioni scolastiche. La partnership condivisa e la pianificazione integrata fra i vari attori del sistema sociale, scolastico e sanitario costituiscono i presupposti fondamentali di ogni azione finalizzata alla promozione della prosocialità, al rafforzamento dell'equilibrio interiore, alla co-costruzione dell'identità, all'adozione di corretti stili di vita e alla realizzazione personale in una prospettiva di vita serena e gioiosa.

## Il protocollo d'intervento

### Finalità e obiettivi

Il fine ultimo del presente progetto va individuato nella diffusione e disseminazione di una buona prassi di prevenzione per una gestione sana e costruttiva del rapporto con se stessi e con gli altri, pari e adulti. In particolare, si fa riferimento a un percorso educativo per le scuole secondarie di primo e secondo grado funzionale a promuovere negli adolescenti la ricerca e la costruzione di condizioni personali di benessere, la cui originalità consiste nella mediazione di un personaggio pubblico come il modello iconico internazionale Fabio Mancini.

Tutto ciò nel convincimento che si possano sviluppare, sin dall'adolescenza, capacità e attitudini alla costruzione e al mantenimento di un benessere individuale costante, in una prospettiva che alla propensione individuale e autonoma al *lifelong learning* [20, 21] affianca anche quella imprescindibile al *lifelong well-being* [22].

Il progetto mira, inoltre, alla sensibilizzazione della Scuola e della comunità educante tutta rispetto al tema del benessere e della salute psico-fisica degli adolescenti.

In riferimento alle finalità indicate, sono stati fissati due fondamentali obiettivi:

- monitorare la percezione di benessere psico-fisico degli adolescenti coinvolti, dall'avvio alla fine del progetto, misurando il benessere come percezione di un senso di felicità, come attribuzione di valore a se stessi e come *self efficacy* nella gestione delle relazioni sociali;
- valutare un potenziamento della progettualità delle scuole coinvolte in favore della presa in carico delle problematiche adolescenziali, attraverso l'arricchimento dell'offerta formativa con percorsi di intervento sulla promozione del benessere psicologico.

### Popolazione target

I soggetti beneficiari della proposta progettuale sono preadolescenti e adolescenti di età compresa tra i 10 e i 18 anni e gli interventi previsti sono attuati all'interno delle scuole di riferimento, quali presidi non solo della formazione curricolare, ma intese come luoghi primari di vita comunitaria, di socializzazione e di tutela della salute e del benessere psico-fisico degli adolescenti.

### Il percorso metodologico

Le azioni previste nella realizzazione del progetto prevedono la collaborazione di docenti di scuola secondaria di primo e secondo grado, medici pediatri, psicologi, pedagogisti e rappresentanti del Terzo Settore con esperienze specifiche nell'ambito dei rispettivi settori di competenza. Si ritiene che tale interazione di risorse umane, con possibilità di ampliamento a ulteriori collaborazioni esterne, rappresenti un'opportunità di arricchimento e di focalizzazione degli interventi specifici, secondo le esigenze che emergeranno nel corso della valutazione dei risultati del monitoraggio sul benessere dei giovani destinatari del progetto.

Il percorso prevede due step fondamentali, scanditi dal monitoraggio e dalla valutazione di prodotto e di processo.

Nella fase iniziale è previsto il coinvolgimento dell'associazione Fabio Mancini European School Project, presieduta da Fabio Mancini, il quale presenta il progetto ai docenti e agli studenti delle scuole che aderiscono. È proprio Fabio Mancini che, in virtù delle sue esperienze e competenze di comunicatore efficace, delle capacità di interazione soprattutto con i più giovani, riveste

un ruolo chiave, sul piano motivazionale e della partecipazione attiva. Nel percorso proposto è centrale, dunque, l'incontro tra Fabio e i ragazzi delle scuole partecipanti; incontro durante il quale Fabio instaura con i ragazzi un dialogo e un'intensa interrelazione su temi e questioni "emergenti" tra i ragazzi, come il senso del benessere psicologico e fisico e le forme di disagio dei giovani (es. i disturbi della nutrizione e dell'alimentazione, il *body-shaming*, il *cyber-bullismo*, la tendenza al ritiro sociale/*hikikomori*, il *body dysmorphic disorder*, l'ansia, etc.), proponendo, attraverso la propria

esperienza personale, paradigmi positivi e costruttivi di approccio alla progressiva costruzione di sé, nel contesto scolastico e familiare, con gli altri (Fig. 2). Fabio Mancini porta all'attenzione dei ragazzi la propria testimonianza di crescita, formazione ed esperienza positiva di vita privata e professionale, aprendosi al dialogo diretto e al confronto con gli adolescenti. La narrazione del proprio percorso a partire dall'adolescenza fino alle passarelle dell'alta moda internazionale non è finalizzata a fornire un modello emulativo di successo, bensì a mostrare gli aspetti e il volto più semplice e umano, talora



**Figura 2.** Dall'esperienza pilota, alcune foto a testimonianza dell'incontro tra Fabio Mancini e i ragazzi delle scuole partecipanti al progetto.

sofferto, di un'esperienza positiva, che può essere d'esempio e d'incoraggiamento per gli studenti, in genere abituati a confrontarsi con modelli posti su piedistalli lontani e virtuali, pressoché irraggiungibili, rappresentati appunto dalla moda dilagante degli influencer. La demonizzazione della moda degli influencer può essere mitigata dal riscontro di numerose iniziative d'ambito soprattutto culturale nelle quali queste nuove figure professionali in grado di influire sui comportamenti e sulle scelte di un determinato pubblico si sono rivelate utili ed efficaci ad avvicinare i ragazzi, ad esempio, anche ai musei e ad esperienze formative verso cui difficilmente e in percentuali ridotte essi sono in genere attratti. All'idealizzazione di modelli che esistono solo nella realtà virtuale dei *social media* e dei *mass media* s'intende perciò sostituire un profilo umano che possa esercitare un'indubbia attrattiva sui ragazzi, anche in quanto *VIP*, ma che possa al tempo stesso interagire con loro concretamente e positivamente, stimolandone, sulla base del racconto della propria vicenda personale, quelle buone prassi che pertengono al perseguitamento del benessere personale attraverso la conoscenza di sé e un impegno costante in tale direzione. Si ritiene, infatti, che la mediazione di una figura diversa dallo psicologo o dal docente incaricato possa essere, ancorché inconsueta, la più indicata a far comprendere l'importanza e l'utilità del percorso che gli adolescenti esperiranno. La scelta ricade perciò su una figura di mediazione che possa al tempo stesso offrire una testimonianza concreta ed evidente di uno stato di benessere che è anche fisico, in quanto riveniente da un regime di vita sano, in cui naturalmente rientrano la cura dell'alimentazione e un esercizio fisico regolare e praticato senza eccessi.

A conclusione dell'incontro con Fabio Mancini, viene somministrato ai ragazzi partecipanti uno strumento narrativo: un diario online a cui accedere attraverso specifico *QRcode*, nel quale sono invitati a narrare in anonimato, anche brevemente, l'esperienza di incontro e dialogo con il *top model* Fabio Mancini.

Dopo l'analisi dei dati ottenuti dalle narrazioni dei ragazzi, sono previsti specifici interventi, programmati nell'arco dei due mesi successivi all'incontro con Fabio Mancini e declinati per l'appunto sulla base dei risultati, che vedono il coinvolgimento di un'*équipe* di figure professionali diversificate.

In seguito all'incontro con il modello iconico Fabio Mancini e alla rilevazione di un primo impatto

di questo incontro, diventa infatti fondamentale tornare a parlare con i ragazzi e ascoltarli con un intervento di elaborazione e di metacognizione sull'esperienza vissuta, in una logica di ipotesi di cambiamento di rappresentazioni di sé, di gestione della relazione con se stessi e con gli altri e di autodeterminazione. Partecipano quindi al progetto anche medici pediatri, psicologi e docenti universitari e di scuola, questi ultimi con specializzazioni nell'ambito della didattica personalizzata sulla base dei bisogni educativi speciali. In particolare, nella fase pilota attuata ad oggi è già stato previsto il coinvolgimento di docenti universitari, afferenti a diversi settori. L'interdisciplinarità delle competenze è funzionale a una visione globale e storicamente fondata delle prospettive future in questo ambito di azione. È inoltre previsto il coinvolgimento di tecnici esperti nella lingua italiana dei segni (LIS), che consentiranno di estendere il progetto anche ai ragazzi non udenti, consentendo loro una piena integrazione nel contesto delle attività progettuali.

#### *Monitoraggio e valutazione dei risultati attesi*

Considerati gli obiettivi indicati, i risultati attesi fanno riferimento per un verso alla percezione di benessere psicologico (intesa come felicità percepita, *self-efficacy* interpersonale e percezione positiva di sé) da parte degli adolescenti coinvolti, e per un altro verso a un incremento nelle scuole di riferimento di una presa in carico delle questioni adolescenziali, tra vecchi e nuovi bisogni, attraverso una ridefinizione dell'offerta formativa nella prospettiva del benessere psicologico.

Per il monitoraggio e la valutazione degli esiti attesi per i ragazzi, si prevede l'applicazione dei seguenti strumenti: l'Oxford Happiness Questionnaire (OHQ) [23], per rilevare la percezione di felicità; la Scala di Autoefficacia Sociale Percepita [24], per misurare le credenze degli adolescenti in merito alle proprie abilità di gestire alcune situazioni sociali, prendere parte alle discussioni che avvengono nel gruppo e creare delle relazioni amicali; un Differenziale Semantico [25] per valutare la percezione di sé in termini di energia/dinamicità, affettività positiva e stabilità emotiva.

Va fatta una precisa presentazione dello specifico strumento finalizzato a rilevare il grado di felicità, nel senso del benessere percepito dalla persona, e cioè l'OHQ; il questionario è stato recentemente testato anche nel nostro paese, nella forma di una *short 8-items version* [26], e ne sono state confermate l'applicabilità e l'efficacia anche nel con-

testo socioeducativo italiano [27]. Il questionario si articola in una serie di affermazioni sulla felicità, 29 items, per ciascuna delle quali va indicato il proprio grado di accordo, attraverso una scala Likert a sei punti (da 1 = totalmente in disaccordo, a 6 = completamente d'accordo). È già stato testato in una versione pilota nel dicembre 2013 con oltre 1.000 ragazzi di una fascia compresa fra i 13 e i 18 anni, dimostrandosi efficace e riscuotendo un alto indice di gradimento da parte degli stessi ragazzi.

All'interno del presente progetto, gli strumenti indicati vengono sottoposti ai ragazzi attraverso uno specifico QRcode di collegamento a un modulo Google; la compilazione online è assolutamente anonima.

In una logica di monitoraggio e al fine di verificare cambiamenti possibili nella percezione di benessere tra pre- e post-intervento, sono previste due somministrazioni:

- T1: pochi giorni prima dell'intervento di Fabio Mancini con i ragazzi;
- T2: dopo una settimana da tale incontro e dall'incontro con gli esperti (medici, psicologi, educatori).

Inoltre, ricordiamo che per valutare l'impatto emotivo e cognitivo immediato all'incontro con il personaggio pubblico Fabio Mancini, al termine dell'incontro con quest'ultimo viene chiesto ai ragazzi coinvolti di scrivere in anonimo un diario online sull'esperienza vissuta in quella giornata, compilandolo tramite un QRcode predisposto; i testi narrativi sono analizzati sul piano dei contenuti, ma anche delle emozioni attivate, attraverso una specifica *sentiment analysis*.

Infine, attraverso un'intervista all'uopo predisposta e rivolta ai dirigenti scolastici di riferimento delle scuole coinvolte, viene rilevato un possibile cambiamento della progettualità formativa degli istituti scolastici.

### *Conclusioni*

Grazie all'intervento comunicativo del *top model* Fabio Mancini, volto iconico della moda maschile nel mondo, filantropo e scrittore, l'obiettivo finale è quello della diffusione e disseminazione, fra gli adolescenti, di buone prassi di relazioni reali e dirette, sane e costruttive, sia nel rapporto tra pari sia nel rapporto con la famiglia, le istituzioni formative e la società. La prospettiva è quella di fornire un supporto allo sviluppo e alla maturazione, sin dall'adolescenza, di capacità e attitudini alla costruzione e al mantenimento di un benessere individuale costante,

una prospettiva che alla propensione individuale e autonoma al *lifelong learning* affianchi anche quella imprescindibile al *lifelong well-being*.

### **Declaration of interest**

Fabio Mancini chairs the association Fabio Mancini European School Project. The other Authors have no conflict of interest.

### **References**

1. Amendolagine V. Comprendere gli adolescenti: Note di psicologia dell'adolescenza. Milan: Youcanprint Self-Publishing, 2015.
2. Foulkes L, Blakemore SJ. Studying individual differences in human adolescent brain development. Nat Neurosci. 2018;21(3):315-23.
3. Siegel DJ. La mente adolescente. Milan: Raffaello Cortina Editore, 2019.
4. Romeo RD. The impact of stress on the structure of the adolescent brain: Implications for adolescent mental health. Brain Res. 2017;1654:185-91.
5. Whittle S, Yap MB, Yücel M, Fornito A, Simmons JG, Barrett A, Sheeber L, Allen NB. Prefrontal and amygdala volumes are related to adolescents' affective behaviors during parent-adolescent interactions. Proc Natl Acad Sci U S A. 2008;105(9):3652-7.
6. Nelson K. Self and social functions: Individual autobiographical memory and collective narrative. Memory. 2003;11:125-36.
7. Park W, Epstein NB. The longitudinal causal directionality between body image distress and self-esteem among Korean adolescents: The moderating effect of relationships with parents. J Adolesc. 2013;36(2):403-11.
8. Gilbert P. Evolution and social anxiety. The role of attraction, social competition, and social hierarchies. Psychiatr Clin North Am. 2001;24(4):723-51.
9. McLean G, Osei-Frimpong K. Hey Alexa... examine the variables influencing the use of artificial intelligent in-home voice assistants. Computers Hum Behav. 2019;99:28-37.
10. American Psychiatric Association; Nicolò G, Pompili E (Eds.). DSM-5-TR. Manuale diagnostico e statistico dei disturbi mentali. Text revision. Milan: Raffaello Cortina Editore, 2023.
11. Ranalli DN, Studen-Pavlovich D. Eating Disorders in the Adolescent Patient. Dent Clin North Am. 2021;65(4):689-703.
12. Laughter MR, Anderson JB, Maymone MBC, Kroumpouzos G. Psychology of aesthetics: Beauty, social media, and body dysmorphic disorder. Clin Dermatol. 2023;41(1):28-32.
13. Loades ME, Chatburn E, Higson-Sweeney N, Reynolds S, Shafran R, Brigden A, Linney C, McManus MN, Borwick C, Crawley E. Rapid systematic review: the impact of social isolation and loneliness on the mental health of children and adolescents in the context of COVID-19. J Am Acad Child Adolesc Psychiatry. 2020;59(11):1218-39.

14. Jones EA, Mitra AK, Bhuiyan AR. Impact of COVID-19 on mental health in adolescents: a systematic review. *Int J Environ Res Public Health.* 2021;18(5):2470.
15. Hahn LM, Manny E, Mamede F, Dhaliwal G, Chikuma J, Robinson JL, Mandhane PJ. RETRACTED: Post-COVID-19 condition in children. *JAMA Pediatr.* 2023;177(11):1226-8.
16. Lancini M, Cirillo L. Figli di internet. Come aiutarli a crescere tra narcisismo, sexting, cyberbullismo e ritiro sociale. Trento: Erickson, 2022.
17. Zelenski J. Positive Psychology: The Science of Well-Being. London: SAGE Publications, 2019.
18. Larson R. Positive Development in a disorderly world. *J Res Adolesc.* 2012;21(2):317-34.
19. <https://fabiomancini.net/eu-school-project/>, last access: November 2024.
20. Aleandri G. Educazione permanente nella prospettiva del lifelong e lifewide learning. Rome: Armando, 2011.
21. Gomez Paloma F (Ed.). Lifelong Learning – Education for the Future World. London: IntechOpen, 2024.
22. Hidayat R, Moosavi Z, Hadisaputra P. Achievement Goals, Well-Being and Lifelong Learning: A Mediational Analysis. *Int J Instruction.* 2022;15(1):89-112.
23. Hills P, Argyle M. The Oxford Happiness Questionnaire: a compact scale for the measurement of psychological well-being. *Personal Individ Diff.* 2002;33:1073-82.
24. Caprara GV. La valutazione dell'autoefficacia. Costrutti e strumenti. Trento: Erickson, 2001.
25. Osgood CE, Suci GJ, Tannenbaum PH. The measurement of meaning. Urbana: University of Illinois Press, 1957.
26. De Giorgio A, Barattucci M, Teresi M, Raulli G, Ballone C, Ramaci T, Pagliaro S. Organizational identification as a trigger for personal well-being: Associations with happiness and stress through job outcomes. *J Community Appl Soc Psychol.* 2023;33(1):138-51.
27. Barattucci M, Brugnera A, Ramaci T, Kuvacic G, De Giorgio A. An 8-item scale for the measurement of happiness: validation and application of the Oxford happiness questionnaire in an Italian sample. *Curr Psychol.* 2024;43:11092-101.